

Zemřel Václav Havel. Česká televize mění program

ČT1 | 17:45 | *Adventní koncert*

Přímý přenos z chrámu sv. Mikuláše na Malé Straně je věnován obecně prospěšné společnosti Raná péče EDA. Účinkují: T. Fischerová, M. Kubišová, J. Kačer, komorní orchestr Quattro, Schola Gregoriana Pragensis, K. Chroboková, Collegium pražských trubačů, J. Boušková, R. Baborák a Dětský sbor Radost. Režie A. Rezek

ČT1 | 20:00 | *Odcházení*

Premiéra filmové podoby divadelní hry, kterou Václav Havel napsal a zároveň jako svůj filmový debut režíroval. Střet odcházejícího politika, kancléře Riegra, s nově nastupující generací politiků, odehrávající se v zápletky kolem vystěhování z vládní vily. Hrají: V. Chramostová, D. Havlová, E. Holubová, J. Abrhám, J. Budař, J. Lábus, O. Kaiser, I. Uhlířová, J. Kraus, S. Zindulka, B. Seidlová, J. Macháček, M. Krobot, M. Forman, J. Dušek, P. Landovský, M. Labuda, J. Bartoška, K. Heřmánek, M. Novotný.

ČT1 | 21:30 | *Václav Havel očima Ondřeje Trojana*

Dokument z cyklu GEN – Václav Havel (1936), dramatik, spisovatel. Dokument zachycuje Václava Havla v roce 1992, kdy se na protest proti plánovanému rozdělení Československa vzdal funkce federálního prezidenta. Je v té chvíli řadovým občanem, který se schází s přáteli a zároveň nepřestává být politikem s velkým vlivem. Exkluzivní pohled do soukromí mimořádné osobnosti natočil režisér nastupující generace (FAMU 1990) O. Trojan.

ČT1 | 21:45 | *Už je to tady*

Záznam koncertu pořádaného z iniciativy Václava Havla k dvacátému výročí politických změn v Československu a pádu železné opony z prostor Pražské křižovatky. Účinkují: Lou Reed, Suzanne Vega, Joan Baez, Renée Fleming, Jiří Stivín a další. Hraje Pražská komorní filharmonie, dirigent J. Bělohlávek. Režie A. Rezek.

ČT1 | 23:50 | *Jednou budem dál*

Zamyšlení exprezidenta Václava Havla nejen o současné politické situaci v České republice u příležitosti výročí 20 let Listopadu 89. Režie P. Slavík.

ČT2 | 18:00 | *Largo desolato*

Záznam divadelní inscenace světoznámé hry Václava Havla v nastudování Divadla Na zábradlí v Praze (1991). Hrají: J. Bartoška, J. Preissová, O. Pavelka, V. Dlouhý, I. Chýlková, V. Bedrna, O. Vlach, J. Přeučil, T. Brodská a další. Divadelní režie J. Grossman. Kamera J. Špelda. Televizní režie V. Polesný.



ČT2 | 20:00 | *Václav Havel, Praha – Hrad*

Dokument s podtitulem *Slibuji na svou čest a svědomí* mapuje příchod Václava Havla a jeho přátel na Pražský hrad a jejich působení v Kanceláři prezidenta republiky od 29. prosince 1989 do prvních svobodných voleb v červnu 1990. Dobové archiválie a dokumenty. Režie P. Jančárek.

ČT2 | 21:00 | *Fenomén Hrádeček aneb duchové pod Břečtejmem*

Úvaha o historii jednoho z koutů Podkrkonoší, kterým procházely dějiny, o polorozpadlém hradu, o starých stromech, o divadle, které se tam hrálo a dodnes hraje a o muži s velkou hlavou, který to všechno zpovzdálí pozoruje.

Komunistický režim se po roce 1968 snažil Václava Havla na Hrádečku izolovat, nutil například jeho sousedy k podpisům, kterými se zavazovali, že se s tímto disidentem nebudou stýkat. V 70. a 80. letech kvetl na Havlově chalupě bohatý společenský život. Dokazuje to nejen návštěvní kniha, kterou zavedl Havlův otec, ale také fotografie z pravidelných zahradních slavností, které pořádal jeho soused Andrej Krob, a na kterých se hrály Havlovy hry.

Ve filmu jsou obsaženy jak dokumentární, tak hrané pasáže. Vypovídají v něm vedle historiků a ochránců přírody nejen starousedlíci z Hrádečku, ale také režisér filmu Andrej Krob, bývalý prezident Václav Havel či herec Pavel Landovský. S nimi prozkoumáváme události spojené s tímto místem za posledních čtyřicet let.

Scénář a režie A. Krob.

ČT2 | 22:00 | *Audience*

Záznam divadelní hry jedné z nejpoužívanějších her Václava Havla v podání souboru Činoherního klubu. Hrají: J. Abrhám a P. Landovský. Režie: J. Menzel.

ČT2. | 23:20 | *Třistatřicetři*

Zábavná literární revue (2003), v níž si moderátoři Jan Lukeš a Jan Schmid povídali s Václavem Havlem o tom, jak prezidentská léta změnila jeho pohled na život a tvorbu a zda jako spisovatel chce začít úplně znova a odjinud. Svě představy a plány představil především sám Václav Havel, o jeho minulosti, působení a tvůrčím i osobním vlivu hovořili také jeho přátelé a soupeřníci. Pozvání tehdy přijali Karel Schwarzenberg, editor Jan Šulc, básnířka Viola Fischerová, architekt Miroslav Masák, herečka Marie Málková, režisér Andrej Krob, historička umění Anna Fárová, fotograf Karel Cudlín a Ondřej Němec. Režie P. Nikolaev.

Ladislav Šticha, tiskový mluvčí ČT

