



PŘEŠLAPY III

aneb Komedie středního věku

Seriálová šestice, kterou spojuje láska a přátelství, poznala na vlastní kůži, že za chyby a poklesky se v životě tvrdě platí. A často hodně peněz za málo muziky. Druhá série oblíbeného seriálu Televize PRIMA přinesla kromě nezbytného nadhledu hrdinů také vážná témata, při kterých už nikomu nebylo do smíchu. Adam a Radka, David a Karolína i Petr a Jana řešili otázky plánovaného i neplánovaného rodičovství, odhalené nevěry, kariéry a přemíry nebo naopak nedostatku sexu. A přidali k tomu jednu svatbu a jeden rozvod. Šestice přátel v nejlepší věku tak už poznala celou paletu chutí života. Co je čeká teď, když jim je opět o pár let více?

Terapie pomohla **Davidovi** i **Karolíně**, která už má pití pod kontrolou. Nové začátky ale budou těžké. Karolína chce pokračovat ve své práci editorky. **Adam** s **Radkou** se těší, že bude mít Laura sourozence. Jejich nadšení však nesdílí sociální pracovnice... **Petr** bydlí konečně bez Davida. U jeho dveří ale zazvoní **Johana**, která je bez práce a bez peněz. Mohlo by z toho být něco víc než jen společné bydlení? Radka letí za **Janou** do Států a Adamova věrnost projde doma těžkou zkouškou. V Karlových Varech se chystá jedna překvapivá svatba a možná se tam usadí také David s Karolínou. I když se již nad jejich vztahem opět kupí černá mračna v podobě nakladatele **Marka**, který je připraven Karolínu manželovi ukrást. David bude mít nakonec neklidné spaní také z jiného důvodu. V jeho blízkosti se objeví krásná právnička **Saša**... A co když se z Ameriky vrátí **Jana**? Co na to řekne Petr? A Johana? Na tyto a další vztahové peripetie se mohou těšit diváci ve třetí sérii oblíbeného seriálu Přešlapy.

Diváci se budou i nadále potkávat s tvářemi dobře známé šestice, k nimž však přibude právnička Saša v podání herečky **Lindy Rybové**, která se po pauze vrací před kamery. Výrazně zamíchá osudy hrdinů také postava Johany **Zuzany Kajnarové**, se kterou se diváci seznámili již v předchozí sérii.



Postavy / herci

ADAM MACHOVSKÝ / Filip Blažek

RADKA BENDOVIÁ / Zuzana Norisová

PETR HOUDEK / David Novotný

JANA HOUDKOVÁ / Jitka Schneiderová

KAROLÍNA MAREŠOVÁ / Soňa Norisová

DAVID MAREŠ / David Matásek

Nové postavy:

JOHANA KLÍMOVÁ / Zuzana Kajnarová

Johana se ve třetí sérii pěkně vybarví. Není tak nevinná a bezelstná, jak se jevila Radce a Karolíně, když je trénovala v posilovně. Ukáže se, že je spíš zlá, povrchní a má vedlejší úmysly. Prokukne jí Petr dřív, než bude pozdě? On ji dovede rozesmát, ona se ale i tak nejlépe cítí mezi starými kamarády. Může dva tak odlišné lidi spojit skutečně fungující vztah?

ZUZANA KAJNAROVÁ

Vzdálená příbuzná známého básníka se narodila ve znamení Blíženců v roce 1982 v Ostravě. Již od studií na pražské DAMU hraje v Městských divadlech pražských, kde je k vidění například v inscenacích Tristan a Isolda, Dobrodružství nebo Hra vášní. Účinkovala také v představení Bouře, které se hrálo v rámci Letních shakespearovských slavností na Pražském hradě. Hostovala i na jiných scénách (např. Viola, Divadelní společnost Jana Hrušínského, Divadlo na Vinohradech). Výrazně na sebe upozornila mimo jiné rolí mladičké Bereniky ve hře Frederick s Borisem Rösnerem. Na filmovém plátně se objevila například ve filmu Normal, režisér Jiří Strach si ji vybral pro roli Doročky v pohádce Anděl Páně. Televizní diváci ji mohou znát ze seriálů Přešlapy, Proč bychom se netopili, Místo v životě a Soukromé pasti. Nebo z pohádek Trampoty vodníka Jakoubka a Nepovedený kouzelník či televizních filmů Klub osamělých srdcí a Comeback. Blondýnka s modrými očima je přesvědčivá v rolích naivek i protřelých svůdnic. Jako bývalá členka turistického oddílu umí číst v mapách, ráda cestuje, věří v otevřenost a férovou hru. Volný čas nejraději tráví v přírodě.



SAŠA KREJČÍ / Linda Rybová

Právnička **Saša** pomáhá Davidovi s řešením jeho manželské situace. Líbí se mu, že je to sice drsná advokátka, ale na druhou stranu milá, příjemná a křehká žena. Za fasádou nesmlouvavé právničky se totiž ukrývá osamělá a nejistá duše. Saše není David lhostejný, ale dobře ví, že se bude stále snažit dát svou rodinu znovu dohromady. Může vůbec konkurovat matce jeho dětí Karolíně?

LINDA RYBOVÁ

Narodila se ve znamení Štíra v roce 1975 v Praze. Absolvovala studium na Státní konzervatoři Praha, obor hudebně-dramatický. Už v době studia hostovala v Divadle pod Palmovkou a hrála ve filmu *Žabí král* (režie J. Herz). Po ukončení studia získala angažmá v Divadle Komedie, později odešla do Divadla pod Palmovkou a v roce 2001 se opět vrátila do Divadla Komedie. Hostovala v Divadle v Řeznické, v Národním divadle a v Dejvickém divadle. Od roku 2003 je na volné noze. Výrazně se prosadila v hrách *Dům doni Bernardy*, *Nebezpečné vztahy*, *Eurydika*, *Markéta Lazarová*, *Les*, *Sběratel*, *Příběhy obyčejného šílenství*, *Osm žen* aj. Dvě sezony účinkovala také na Letních shakespearovských slavnostech. Nyní působí v Divadle Ungelt a Divadle Palace. Hrála v řadě televizních pohádek a inscenací, nejzajímavější filmové role vytvořila ve filmech *Kytice*, *El Paso*, *Tmavomodrý svět* – za výkon v tomto snímku byla nominována na Českého lva. V hlavní roli se objevila také v první řadě seriálu *Ordinace v růžové zahradě*, poté působila i v seriálu *Letiště*. Je maminkou tří dětí. Ve volném čase odpočívá nejraději s knížkou nebo na procházce v lese.