

TVŮRČÍ TÝM:

KREATIVNÍ PRODUCENT:
LENKA HORNOVÁ

VÝKONNÝ PRODUCENT:
LUCIA KRŠÁKOVÁ

HLAVNÍ AUTOR:
LUCIE PAULOVÁ

STORYLINER:
MAGDALÉNA BITTNEROVÁ

SCÉNÁŘ:
LUCIE KONÁŠOVÁ
LUCIE KONEČNÁ
JAN DRBOHLAV
IVO PELANT
A DALŠÍ

HLAVNÍ DRAMATURG:
MAGDALÉNA TURNOVSKÁ

DRAMATURGICKÁ SPOLUPRÁCE:
ALBERTINA HEINRICH KALINOVÁ, JIŘÍ KUNST, JITKA MUSILOVÁ, DAVID LITVÁK

KOSTÝMNÍ VÝTVARNÍK:
MICHAELA ČERVENKOVÁ

ARCHITEKT:
MARTIN KUREL

VEDOUCÍ PRODUKCE:
ZUZANA HRUŠKOVÁ

HLAVNÍ KAMERAMAN:
MARTIN KUBALA

REŽIE:
MARIÁN KLEIS, JANA REZKOVÁ, PETR ZAHŘÁDKA, MORIS ISSA

ORDINACE
v růžové zahradě

NEJSLEDOVANĚJŠÍ SERIÁL SOUČASNOSTI



ORDINACE
v růžové zahradě

© 2010, CET 21 spol.s r.o. - člen skupiny CME

Lucie Juráčková, Tel.: (+420) 725 712 446, E-mail: lucie.jurackova@novatv.cz

CET 21 spol.s r.o., sekce marketingu – tiskové oddělení, Kříženeckého nám. 1078/5, 152 00 Praha 5
Tel.: (+420) 242 464 239, Fax: (+420) 242 466 054, E-mail: tiskove@nova.cz

www.nova.cz
www.nova.cz/ordinace

KAŽDÉ ÚTERÝ A ČTVRTEK VE 20:00





CO NÁS ČEKÁ ANEB NA CO SE MŮŽEME TĚŠIT...

- ✖ KAMENICKÁ NEMOCNICE PROJDE RADIKÁLNÍ PŘESTAVBOU. VZNIKNE NOVÉ ODDĚLENÍ URGENTNÍHO PŘÍJMU A ZMĚNY SE NEVYHNOU ANI CHIRURGIÍ. JEDNO Z VEDOUČÍCH MÍST V NEMOCNICI ZÍSKÁ ČESTMÍR MÁZL A PRIMÁŘEM NOVÉHO ODDĚLENÍ SE STANE VĚČNÝ REBEL PETR HANÁK
- ✖ V KAMENICI SE BUDE SPORTOVAT A TANČIT: SYN PRIMÁŘE MAX SUCHÝ V PODÁNÍ BENA CRISTOVAO ZALOŽÍ TANEČNÍ STUDIO. TAKÉ SE DOZVÍME, CO JE CITYPARCOUR, GEOCACHING A KAMENICKÁ ŘEKA ZAŽIJE DOKONCE PLAVÁNÍ OTUŽILCŮ...

BĚLA VALŠÍKOVÁ, EDUARD VALŠÍK – VIKTOR HOFMAN

MANŽELSTVÍ EDUARDA A BĚLY PROCHÁZÍ KRIZÍ. EDUARD JEZDÍ DO PRAHY NA FAKULTU A ČÍM DÁL VÍC ČASU VĚNUJE SVÝM STUDENTŮM. OSAMĚLÁ BĚLA TĚŽKO ODOLÁVÁ SVODŮM ŠARMANTNÍHO VIKTORA HOFMANA, KTERÝ JDE TVRDĚ ZA SVÝM CÍLEM: MŮŽE MÍT MNOHO ŽEN, ALE NEJVÍC CHCE BĚLU. BUDE Z TOHO LÁSKA?

ZDENA TICHÁ – DAVID SUCHÝ

ZDENA BOJUJE O MALÉHO TADEÁŠE A POMALU ZTRÁCÍ NADĚJI. PRIMÁŘE SUCHÉHO TRÁPÍ PROBLÉMY SE SYNEM MAXEM A U ZDENEY HLEDÁ POCHOPENÍ. VZNIKAJÍCÍ PŘÁTELSTVÍ A LÁSKU NARUŠÍ AŽ DRAMATICKÁ UDÁLOST V RODINĚ TICHÝCH: TADEÁŠ JE V OHROŽENÍ A SUCHÝ SI MYSLÍ, ŽE JE TO ZDENINA VINA. POSLEDNÍ ZKLAMÁNÍ PŘIMĚJE DOKTORKU TICHOU K ŘADĚ ZMĚN: CHCE ODEJÍT Z NEMOCNICE A OPUSTIT KAMENICI...

MONIKA MANDLOVÁ, DALIBOR FRYNTA – OTA KOVÁŘ

OTA SI I BEZ MONIČINY POMOCI OPATŘÍ MÍSTO V KAMENICKÉ NEMOCNICI. BYDLÍ U MÍŠI V POKOJÍČKU A TRPĚLIVĚ ČEKÁ NA SVOU ŠANCI. MONIKA SE BOJÍ, ŽE ZTRATÍ DALIBORA, A ROZHODNE SE S OTOU ROZVĚST. JEJÍ A DALIBOROVY PŘEDSTAVY O BUDOUCÍM ŠTĚSTÍ VŠAK NESDÍLÍ MÍŠA. POKUD OTA ODEJDE, ONA PŮJDE S NĚM...

ČESTMÍR MÁZL, MAGDA TÁROVÁ – JAKUB A JAKUB

TERMÍN MAGDINA PORODU SE BLÍŽÍ, STAROSTLIVÝ OTEC A MANŽEL ČESTMÍR VŠAK MUSÍ ŘEŠIT PROBLÉMY JINÉHO DRUHU. NA SCĚNĚ SE OBJEVÍ BÝVALÁ PACIENTKA RENÁTA A JEJÍ SYN JAKUB. ZE ZDÁNĚLIVĚ NEVINNÉHO SETKÁNÍ PO LETECH JE RODINNÁ BOUŘE. MAGDA ŽÁRLÍ A ČESTMÍR SE DOZVÍ ŠOKUJÍCÍ NOVINU O POČTU SVÝCH DĚTÍ...

VLADIMÍR PUSENSKÝ – PAVLA PUSENSKÁ

VLADIMÍR TÁHNE DO BOJE ZA NEMOCNICI A VÝPOVĚD OD HOFMANA NA SEBE NENECHÁ DLOUHO ČEKAT. PAVLA DOSTANE LÁKAVOU NABÍDKU NA PRIMARIÁT NOVÉHO ODDĚLENÍ URGENTNÍHO PŘÍJMU. KDYŽ SE DOZVÍ, ŽE VLADIMÍR SEHNAL DVĚ MÍSTA DALEKO ODSUD, POCHOPÍ, ŽE JI ČEKÁ NELEHKÁ VOLBA. OBĚTUJE KARIÉRU PRO LÁSKU K VLADIMÍROVI?



DALŠÍ INFORMACE O SERIÁLU NALEZNETE NA USB FLASH DISKU



ING. VIKTOR HOFMAN V PODÁNÍ JANA KANYZY

SPEKULANT, TUNELÁŘ, TVRDÝ OBCHODNÍK. V ŘEDITELSKÉ FUNKCI VYSTŘÍDÁ ZDENU TICHOU. INTELIGENTNÍ, SCHOPNÝ A HLAVNĚ VŠEHO SCHOPNÝ MUŽ. ABY DOSÁHL ÚSPĚCHU, NEŠTÍTÍ SE TAKŘKA NIČEHO.



FILIP VAJNER V PODÁNÍ FILIPA TOMSY

POVEDENÝ „MLADŠÍ BRÁŠKA“ DOKTORA PROKOPA. ROZMAZLENÝ A BEZOHLEDNÝ KLUK, KTERÉHO ŽIVOT NAUČIL. DO KAMENICE SE VRACÍ, ABY HLEDAL ŘEŠENÍ PRO NELEHKOU SITUACI SVÉ RODINY.



MUDR. OTA KOVÁŘ V PODÁNÍ MARTINA STRÁNSKÉHO

TRAUMATOLOG A VÝBORNÝ LÉKAŘ. MUŽ S TEMNOU MINULOSTÍ. KDYSI ZRANIL MILENCE SVÉ VĚČNĚ NEVĚRNÉ ŽENY MONIKY MANDLOVÉ, A MUSEL SI PROTO ODPYKAT TREST VE VĚZENÍ.



VRCHNÍ SESTRA BABETA TREFNÁ V PODÁNÍ BÁRY ŠTĚPÁNOVÉ

NOVÁ VRCHNÍ SESTRA, KTEROU BUĎ NESNÁŠÍTE, NEBO JI MUSÍTE MILOVAT. VELKÁ VODA, VĚČNÁ HLEDAČKA „TOHO PRAVÉHO“ NEBO ALESPOŇ NĚJAKÉHO MUŽE. JE SPOLUŽAČKA VENDULKY ČÍŽKOVÉ.



SYN PRIMÁŘE MAX SUCHÝ V PODÁNÍ BENA CRISTOVAO

JE CHYTRÝ A TALENTOVANÝ, JEN MÁ ÚPLNĚ JINÉ ZÁJMY NEŽ JEHO OTEC. ODCHOD Z PRAHY DO „DÍRY“ KAMENICE BERE JAKO VELKOU ÚJMU, TĚŽKO SE SŽÍVÁ. OTCĚ MÁ UPŘÍMNĚ RÁD, VE SKRYTU DUŠE OCEŇUJE, ŽE SE KVŮLI NĚMU VZDAL KARIÉRY, ALE JEJICH ODLIŠNÉ POVAHY A ZÁJMY JIM BRÁNÍ V POROZUMĚNÍ.



PRIMÁŘ CHIRURGIE MUDR. DAVID SUCHÝ V PODÁNÍ JANA ČENSKÉHO

JEN JEDNOU V ŽIVOTĚ SE DOPUSTIL VÝSTŘEDNOSTI: ZAMILOVAL SE DO KUBÁNKY. JE ROZHODNUT, ŽE UŽ SE MU TO NIKDY NESTANE. KONZERVATIVNÍ, NEPŘÍSTUPNÝ, UZAVŘENÝ MUŽ. JEHO HLAVNÍMI ZBRANĚMI JSOU IRONIE, SARKASMUS A POKEROVÁ TVÁŘ. MILUJE SVÉHO DVACETILETÉHO SYNA VÍC NEŽ SVOU KARIÉRU.

