

BARRANDOV NEWS

číslo 3/ 13.3. 2009

www.barrandov.tv



Dva měsíce vysílání TV Barrandov

Dva měsíce uplynuly od startu nové digitální televize TV Barrandov, která zahájila vysílání 11. 1. 2009. Během necelých šedesáti dnů nová televize zaznamenala několik úspěchů.

Stoupající sledovanost

Zatímco v lednu skončila jako 7., v únoru postoupila až na 4. místo nejsledovanějších televizí v kategorii „ostatní tv“. Pokud jde o netematické tv programy, pak byla TV Barrandov v této kategorii nejsledovanější televizí vůbec. Ve sledovanosti v Česku předstihla i TV Markíza, STV nebo TV Joj. (zdroj: Mediaresearch).

Stoupající zájem zadavatelů reklamy

TV Barrandov posunula začátek sobotního vysílání o půl hodinu z důvodu delších časových breaků. Pro zajímavost: průměrná délka jednoho reklamního breaku v prime time TV Barrandov je v současnosti 3 minuty

a v dubnu dosáhne až 4 minuty.

Více než 50 % populace zná značku TV Barrandov

O úspěchu zaváděcí kampaně svědčí nejenom vysoká znalost značky, ale také pozitivní hodnocení kampaně odborníky: týdeník Strategie outdoorovou kampaň vyzdvihl jako 4. – 5. nejlepší v lednu 2009. Zájem veřejnosti o vysílání TV Barrandov dokládá rovněž frekvence vyhledávání hesla „tv barrandov“ ve vyhledávači google, kde se nová televize v lednu 2009 umístila na 6. pozici nejčastěji vyhledávaných slov. (zdroj: Median, Strategie, Marketing a media)

První v HD

Jako první plnohodnotný rodinný program začala vysílat ve vysokém rozlišení HD v nabídce digitální kabelové televize UPC.

Oblíbené pořady online

Zpřístupnila většinu pořadů vlastní tvorby v archivu pořadů na www.barrandov.tv

Divácké hity

K diváckým hitům TV Barrandov patřily v prvních šedesáti dnech vysílání tyto pořady: Talk show Jana Saudka, Cyranův ostrov (sitcom Ivana Mládka – který vede ve sledovanosti pořadů v archivu na www.barrandov.tv), České filmové pátky, Politická střelnice Zuzany Bubílkové, osobitá předpověď počasí Jak bude a podvečerní magazín 90 minut. Z akvizice zaznamenaly ohlas kromě sobotních filmových premiér také dokumenty Pán hadů, Hitlerovy ženy a cyklus Světem křížem krážem. Značné pozornosti se těší rovněž seriál Máte doma uklizeno, který odkrývá nepořádek britských domácností.

21.3. 2009 - 20:15 - Kasandřin sen



Dva bratři Ian (Collin Farrell) a Terry (Ewan McGregor) si koupí plachetnici z druhé ruky jménem Kasandřin sen. Ocitnou se ve finanční

tísni a rozhodnou se požádat o pomoc svého bohatého strýce Howarda. Ten však apeluje na rodinné vazby a žádá po nich protislužbu. Chce, aby ho

zbavili bývalého společníka, který ohrožuje jeho obchodní kariéru. Bratři se musí rozhodnout, jak toto morální dilema vyřešit.

28.3. 2009 - 22:00 - Kontrakt



Ray Keene (John Cusack), otec na výletu s dospívajícím synem, se snaží předat nájemného zabijáka Franka Cordella (Morgan Freeman)

spravedlnosti. Bohužel však musí spojit síly, aby unikli vrahům, kteří je honí v divočině. Podaří se jim uniknout nebo jejich mrtvá těla

bude okusovat divoká zvěř? Režisér Bruce Beresford a herec Morgan Freeman spolupracují již podruhé, po oscarovém Řidiči slečny Daisy.

Programové tipy

☆ každé pondělí

Talkshow Jana Saudka



Velmi otevřené rozhovory jedné z nejkontroverznějších postav českého kulturního nebo s jinak uzavřenými hosty.

☆ každé úterý

KnorTime



Miloš Knor ví a řekne vám, co bylo, nebylo... A to i přesto, že by nevěděl.

☆ každou středu

Suďte je



Konečně justice, ve které máte slovo.

☆ každý čtvrtek

Cyranův ostrov



Konverzační komedie I. Mládka (2008) ze života pokleslé aristokratické rodiny.

☆ každý pátek

České filmové pátky



Každý pátek vám přinášíme ty nejlepší české filmy s nejzářivějšími hvězdami.

☆ každou neděli

České milování



Dokumentární cyklus o lásce a vášni v partnerských a mezilidských vztazích

Profilm



Nejostřejší publicistika



České milování - O lásce stížených tragédií

Když milujeme, očekáváme od lásky jen to nejkrásnější. Život však přináší i takové zkoušky, u kterých se zprvu zdá, že není v lidských silách v nich obstát. Příběhy lásek: ženy, kterou záhadná infekce připravila o zrak, muže, který se ocitl po nehodě v

kómatu a onkologicky velmi vážně nemocné manželky a matky malých dětí, jsou toho důkazem. Sledujte v neděli 22. března od 20:15.

Suďte je!

Pobodala muže, který jí prý chtěl znásilnit – měla na to právo? Adéla Rajdlová je mladá žena, která se

jednoho letního večera vypravila s přáteli do nočního klubu... Nic zvláštního, až na to, že Adéla u sebe měla nůž. A použila ho. Bránila se znásilnění, jak tvrdí, nebo bezdůvodně napadla cizího muže? Tvrzení stojí proti tvrzení, důkazy jsou sporné. Sledujte ve středu 18. března od 21:00.

Hvězda českého humoru:

IVAN MLÁDEK



Narozen 7.2.1942 v Praze, absolvent průmyslové školy strojnické a Vysoké školy ekonomické. Během středoškolského studia u něj vzrůstá zájem o jazz a v roce 1959 spoluzakládá studentský dixieland „Storyville Jazz“. Od roku 1961 se už snaží formovat první Banjo Bandy, ve kterých by se mohl více realizovat jako sólový banjista. V roce 1968 odjíždí na půl roku do Francie, kde účinkuje v pařížských ruských klubech jako sólový hráč na balalajku. Po návratu do Československa jezdí zpočátku po nočních klubech, varieté a estrádách s banjistou Fr. Turkem, pak vystupuje střídavě jako mandolinista v countryové skupině White Stars a jako banjista ve svém „Old Time Triu“. V roce 1970 na countryovém festivalu v pražské Lucerně slaví úspěch se svým trojbanjovým banjo bandem, kterému sami organizátoři festivalu dali název Banjo Band Ivana Mládky. V roce 1971 natáčí pro firmu Supraphon první svou skladbu „Upírova píseň“ a od roku 1973 pravidelně natáčí pro Československý rozhlas. Zpočátku jen instrumentální skladby, později

už své první dadaistické a recesistické písničky. Přijímá v té době angažmá v estrádní skupině Mustangové, ale jeho písničky jsou koncem roku 1975 natolik populární, že si může dovést svůj Banjo Band profesionalizovat a rozjet se po československých pódiích. Pro své pořady začíná psát i průvodní slovo, scénky a monology, začíná ho čím dál více zajímat humor jako takový a těžiště jeho tvorby se stále více přesouvá z písniček na humoristickou beletrii. Jako humorista se v letech osmdesátých realizuje i jako malíř a začíná malovat oleje ve svém originálním „antiperspektivním“ stylu. Po roce 1989 se mu otevírají dveře do privátní televize NOVA a jedenáct let pro ni jednou měsíčně píše a točí pravidelné hudebně zábavné pořady „Čundrcountry show“ a „Country estráda“. Do dnešního dne napsal více než šest set písniček, z nichž některé v českých zemích zlidověly /Dáša Nováková, Jožin z bažin, Prachovské skály, Jez, Linda a další/, natočil 13 LP, 35 CD, vyšlo mu 13 humoristických knížek a 14 posterů jeho antiperspektivních olejů. A se svým Banjo Bandem odehrál tisíce představení v České

a Slovenské republice, v Polsku, Německu, Švýcarsku, Rakousku a Spojených Státech. Kromě všech svých hudebních a humoristických aktivit je také autorem patentu na Guitariano - první sériově vyráběný keyboard pro kytaristy, který byl poprvé představen veřejnosti na Světové výstavě hudebních nástrojů v Anaheimu v USA v r.2001. V současné době píše a natáčí pro TV Barrandov konverzační sitcom „Cyranův ostrov“ a se svým Banjo Bandem se připravuje se na jarní zájezdy do Polska a Ruska. Mezi koníčky a zájmy patří obrazy, americká auta, příroda, zříceniny hradů. Miluje grotesky Mistra Beana a dokumenty všeho druhu. Oblíbenou hudbou je ragtime, starý jazz a swing. Pokud mu chcete nabídnout něco k jídlu, tak kromě rajské polévky, má rád všechno jídlo. Oblíbeným nápojem je Plzeňský prazdroj. Mezi oblíbené restaurace patří Kavárna Slávie, vinárna „U Caldů“ a restaurace „U nádraží“ v Brunšově a všechny bary J. Na internetu má rád stránky, na které se zrovna potřebuje podívat. **Cyranův ostrov - každý čtvrtek večer na Barrandově.**

Programové tipy

☆ seriály

Hříšní lidé města pražského každý víkend odpoledne



Český seriál kriminálních příběhů z Prahy třicátých let (1968). Hrají J. Marvan, J. Vinklár, J. Bláha, F. Filipovský a další. Režie J. Sequens

Jeff a Leo každé úterý večer



Leo vyslýchá podezřelé a analyzuje vraždy, Jeff vyšetřuje v terénu a s jejich přítelkyní tvoří sehraný tým. Francouzský krimi seriál (2004-2006).

Žena zákona každou sobotu v podvečer



☆ life style

Máte doma uklizeno každý všední den odpoledne



Kim Woodburn a Aggie MacKenzie vyzbrojeni párem gumových rukavic a cennými radami odhalují špinavá tajemství nejšpinavějších domů v Anglii.

☆ dokumenty

Svět křížem krážem každou sobotu ráno



52 výletů kolem světa očima novinářů. Francouzský seriál (2003)

☆ gastronomie

Vaříme s Billem každý víkend dopoledne



Restauratér a autor bestsellerů Bill Granger vaří podle jednoduchých receptů a ze snadno dostupných ingrediencí. Britský seriál (2006)